



documento costitutivo del Club datato 20 maggio 1975

ROTARY CLUB BOLOGNA SUD



Il Presidente Internazionale KALYAN BANERJEE

Il Governatore del Distretto 2070 PIER LUIGI PAGLIARANI

L'Assistente del Governatore LUCIO MONTONE

Il Presidente del Club CARLO CERVELLATI

Segreteria Via S.Stefano 43 – 40125 Bologna – tel. 051 260603 – Fax 051 224218 - cell. 333-3025325.

E-mail : bolognasud@rotary2070.it Sito Internet : www.rotarybolognasud.it

C.D. 2011-2012: Pres C.Cervellati - V.Pres. F.Venturi – Pres.Inc. G.Garcea - Past Pres. A.Zecchini

Segr. A.Delfini - Tesoriere A.Nanni - Prefetto G.L.Coltelli - Consiglieri: M.Boari, A.Zanoni

esponsabile del notiziario: Gian Luigi Coltelli

BOLLETTINO N°26 DELL'11 APRILE 2012

PROSSIMA ATTIVITA' DEL CLUB

Martedì 24 aprile e 1 maggio	Martedì 8 maggio	Martedì 15 maggio
Annulate per festività	Dott. Massimo Gagliardi Vicedirettore de "Il Resto del Carlino" "L'importanza e l' informazione delle cronache locali"	Prof. Aldo Zechini D'Aulerio "Come mantenere sane le vostre piante"
	Nonno Rossi – ore 20,15 con familiari ed ospiti	Nonno Rossi – ore 20,15 con familiari ed ospiti

LA SETTIMANA ROTARIANA

Lunedì 23 aprile ore 20,15 Nonno Rossi BOLOGNA OVEST G. MARCONI	Lunedì 23 aprile ore 20,15 -Acc. Filarmonica BO VALLE SAVENA	Lunedì 23 aprile ore 20,15 Unaway Hotel BOLOGNA GALVANI
Azzurra Meringolo "I ragazzi di Piazza Tahir" Interclub Rotaract Bologna Felsineo	Concerto del M° Gino Brandi Interclub R. C. Bologna Nord	Caminetto per soli Soci
27 – 29 aprile BOLOGNA CARDUCCI	28 aprile – 1 maggio BOLOGNA	Lunedì 23 aprile ore 20,15 -Acc. Filarmonica BOLOGNA NORD
Viaggio a Madrid per il Gemellaggio con il R. C. Madrid Velasquez	Gita a Torino e nelle Langhe	Concerto del M° Gino Brandi Interclub R. C. Bo Valle del Savena
Mercoledì 25 aprile BOLOGNA VALLE SAMOGGIA	Giovedì 26 aprile BOLOGNA EST	Giovedì 26 aprile ore 20,15 H. S. Francesco BO VALLE IDICE
Annulata per festività	Annulata per festività	Prof. Santino Prospero "Le trasmissioni delle malattie dagli animali agli uomini"

VITA DI CLUB

la visita a Palazzo Pepoli del 10 Aprile

Soci presenti: 26

Ospiti del Club 1

Ospiti dei Soci 13

Consorti 18

Amici del Club 5

Rotariani in visita: 1

Soci presso altri Club: l'11 aprile 2 Soci presenti al R. C. Bologna Valle del Samoggia

Percentuale di presenza: 37,84 %

Come si può raccontare un museo ?

Impossibile! Per fortuna la vostra partecipazione, numerosissima malgrado la giornata feriale, mi fa ben sperare che potrete comunicare a chi non ha potuto essere con noi ieri come la visita valga veramente la pena, per la bellezza dell'esposizione, moderna e innovativa, capace di far figurare al meglio il glorioso passato di questa nostra città. L'altra mia speranza è che questo possa essere un punto di ripartenza, un incentivo, per migliorarne il futuro, oggi tanto appannato, in maniera da potere un giorno riempire altrettante sale con quanto deve ancora avvenire. Per ora limitiamoci a ringraziare la **Fondazione Carisbo**, per l'allestimento fantastico di un palazzo prestigioso, mai in precedenza valorizzato e ignoto ai più.

Genus Bononiae: Un percorso culturale, artistico e museale nel centro storico di Bologna.

articolato in edifici nel centro storico di Bologna, restaurati e recuperati all'uso pubblico:

San Giorgio in Poggiale, Biblioteca d'Arte e di Storia con un ricco patrimonio librario a partire dal 1500;

San Colombano, con la collezione degli strumenti musicali antichi del Maestro Luigi Ferdinando Tagliavini;

Chiesa di Santa Cristina, sede di concerti;

Santa Maria della Vita, ove è collocato il Compianto sul Cristo morto di Niccolò dell'Arca;

Palazzo Pepoli, museo innovativo dedicato alla storia della città;

Palazzo Fava, affrescato dai Carracci e centro interamente destinato ad eventi ed esposizioni;

Casa Saraceni, sede della Fondazione Carisbo;

San Michele in Bosco, grande belvedere affacciato su Bologna, ricco di opere d'arte.

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna



Cuore di *Genus Bononiae*, Palazzo Pepoli rappresenta un percorso museale dedicato alla storia, alla cultura e alle trasformazioni di Bologna, dalla Felsina etrusca fino ai nostri giorni. Le alterne vicende della comunità locale sono qui raccontate in modo innovativo, con tecniche espositive scenografiche ed interattive per molti versi inedite nel nostro Paese. La splendida cornice del palazzo medievale, reinventato, restaurato e allestito dall'**architetto Mario Bellini**, e il progetto grafico, curato dall'**architetto Italo Lupi**, rendono la visita al museo un'esperienza unica.

Non poteva ovviamente mancare, al termine della magnifica visita, un breve suggestivo incontro conviviale: un "aperitivo rinforzato" (così lo ha definito il Pres. Cervellati) che si è tenuto in un suggestivo locale del centro, il Living Restaurant Farina di Via de' Fusari, dove siamo stati "familiarmente" trattati dal figliuolo del

Presidente, Dott. Francesco Cervellati, che di quel locale cura le pubbliche relazioni.



**lunedì 16 Aprile. Europa Auditorium:
Il concerto celebrativo del 60° Anniversario della Doctor Dixie Jazz Band**

Soci presenti 30

Consorti 21

Percentuale di presenza: 42,67 %



! UNFORGETTABLE !

Nardo's Doctor Dixie concert last night in Palacongressi, Bologna

Questo come minimo il titolo che avrebbe meritato sul New Orleans Chronicle la performance che gli old boys del jazz bolognese ci hanno proposto ieri sera. Un'esibizione fantastica, coronata dal pubblico delle grandi occasioni, in una sala da 1400 posti, stracolma in ogni ordine.

Nessuno ha voluto mancare: non il Past "Magnifico" Pier Ugo Calzolari, non Marco Cammelli, Presidente della Fondazione del Monte o Angelo Varni, Presidente dell'Istituto Beni Culturali. Con loro anche P, Giovanni Bertuzzi, Direttore del Centro S. Domenico e Giovanni Falciasacca, Presidente della Fondazione Marconi.

In forma smagliante, il nostro Nardo ha condotto da par suo una serata da guinness dei primati, presentando, suonando, cantando e introducendo gli special guests che hanno arricchito il repertorio della band (*Teo Ciavarella, Giorgio Zagnoni, Felice Del Gaudio e una strepitosa singer Michela Calzoni*). Per il sottoscritto, che ancora ben ricorda l'emozione con cui ascoltava settimanalmente il progredire della band nel concorso radiofonico *La coppa del Jazz*, poi vinto, nel quale si esibiva il suo antico compagno di scuola Checco Coniglio (*Nardo ancora non lo conoscevo a quel tempo*), un entusiasmante tuffo in un lontano passato.



La band alla fine degli anni '50: si riconoscono Coniglio, Franchini e Giardina, ancora oggi tra i protagonisti del concerto di ieri sera

Non poteva mancare, in una serata di questa rilevanza, la componente rotariana. E' toccato al Governatore designato Castagnoli e all'Assistente Montone premiare il nostro con la seconda pietra rossa del PHF, attribuitagli dal Club Bologna Valle dell'Idice. Per la cronaca si tratta dell'ottava onorificenza rotariana giunta a giustamente premiare oltre che il professionista esemplare e il musicista appassionato anche il volontario sempre pronto a prestarsi per portare a compimento, in tanti paesi del mondo, i services dei rotariani bolognesi.

Giustissimo quindi che anche di questa attività più nascosta fosse reso edotto il pubblico intervenuto tanto numeroso.

Un po' di storia della band: La Doctor Dixie Jazz Band fu fondata nel 1952 da Nardo Giardina "come banda" dell'Università di Bologna con il nome di Superior Magistratus Ragtime Band, mutato nel 1956 in Panigal Jazz Band, poi in Rheno Dixieland Band, approdando nel 1972 all'attuale denominazione. Dalla fondazione ad oggi ha tenuto oltre 700 concerti in Italia e in Europa, partecipando a numerosissimi **Festival**, oltre che in Italia, in Francia, Germania e Spagna.

Tra gli altri sono da ricordare:

1960: Antibes Juan Les Pins- Primo Festival Europeo del Jazz: prima classificata tra le bande tradizionali (*nello show serale la Band si alternava al Quintetto di Charlie Mingus*);

1960: Dusseldorf: - Ospite d'onore al Festival Tedesco del Jazz;

1984: Perugia - Umbria Jazz: *nella serata finale si esibì in piazza prima degli All Stars di Dizzy Gillespie* (facevano parte della formazione anche Henghel Gualdi, Paolo Conte, Pupi Avati e Renzo Arbore);

1986: Nizza - JVC Jazz Festival: invitata in rappresentanza dell'Italia (*anche in questa occasione la Band si esibì nel set finale del Festival subito prima del complesso di Miles Davis*).

1988: Perugia, - Umbria Jazz.

Vanno inoltre ricordate varie **tournées** in Spagna dal 1960 al 1962 con interventi sia alla radio che alla televisione iberiche.

Numerose le **partecipazioni a trasmissioni radiofoniche e televisive**: dalla già ricordata radiofonica "Coppa del Jazz" in RAI alla televisiva "Il Signore delle 21", condotta da Ernesto Calindri, (*dove suonò insieme a Louis Armstrong e ai suoi All Stars*). Poi "Il Microfono è Vostro", "Il Campanile d'Oro", "Domenica In", "Blitz", "Buona Domenica", "Maurizio Costanzo Show", "Anteprima Stereo" (*con Luciano Pavarotti*), "Hamburger Serenade", "Forte Fortissimo", "International DOC Club", "Europa Europa".

Protagonista del **film** televisivo "Jazz Band" di Pupi Avati, basato proprio sulla storia della Band (della quale lo stesso Avati fece parte insieme a Lucio Dalla, entrambi al clarinetto, dal 1959 al 1962; ha poi preso parte ad altri due film dello stesso regista: "Dancing Paradise" e "Accade a Bologna", quest'ultimo girato in parte nella "cantina" dove tutti i venerdì suonava e tuttora suona.

Tra i numerosissimi **riconoscimenti** ricevuti dalla Band vanno ricordati: "Le Due Torri d'Oro" 1985. Il "Sigillum Magnum" dell'Università di Bologna nel 1988 in occasione del IX Centenario del Ateneo bolognese; "La Turrita d'Argento" del Comune di Bologna nel 1988, il prestigioso Nettuno d'Oro ancora dal Comune di Bologna nel 1983 in occasione del trentennale della Band.

Infinite le **incisioni discografiche**, dal primo 45 giri nel 1956 come "Panigal", poi due LP (1960 e 1961) e un 45 giri (1962) come "Rheno", un 45 giri nel 1978 come Dr. Dixie e, da allora, sempre come Doctor Dixie, undici LP in Italia e due in Olanda; un CD doppio registrato prevalentemente dal vivo, in cui compaiono come ospiti numerosi amici illustri in campo musicale, jazzistico e non, nel 1996 un CD della Sony Music (compilation da LP precedenti). Sempre nel 1997 la Pastels ha pubblicato 3 CD di registrazioni "storiche" dal vivo, dal Trentennale a Umbria Jazz 84, da trasmissioni televisive come "Europa Europa" a concerti della Band in varie città della Penisola.

Infine dopo i due CD dedicati al concerto celebrativo del 45.mo della Banda, grande successo ha avuto il CD "Concerto di Natale" registrato "live" nel '98 e pubblicato nel dicembre 2001.

Vero **record di longevità jazzistica**, dal 1972 la Band suona tutti i venerdì, da ottobre a giugno, nella sua "cantina" di Via Cesare Battisti 7b in Bologna, un luogo oramai mitico sia perché è diventato un vero tempio della musica jazz, sia perché, aperto come è solo agli amici (in realtà a tutti gli appassionati di jazz), è forse l'unico luogo al mondo dove "paga chi suona" dato che chiunque vi entri è gradito ospite della Doctor, i cui componenti sono impegnati, normalmente nelle loro attività professionali del tutto diverse da quella di musicista.



AUGURI A

Alessandro Chiesi, 13 Aprile
Pietro Ruggieri, 26 Aprile
Luciano Lodi, 4 Maggio
Tullio Salmon Cinotti, 7 Maggio
Irnerio Pizzoli, 9 Maggio
Augusto Turchi, 10 Maggio



Come suggerito dal Governatore nella sua lettera di Aprile, riportiamo qui di seguito due notizie tra le tante pubblicate sull'ultimo numero di

“Good News Agency”

il settimanale a cura del rotariano Sergio Tripi che tutti noi riceviamo regolarmente, ma che difficilmente qualcuno legge. Si tratta di notizie che attingono alla sfera strettamente rotariana:

Rifugiati politici e immigrati ricevono cure odontoiatriche gratuite a due passi dal Colosseo

Nel centro di Roma, a due passi dal Colosseo, opera attivamente da quindici anni un ambulatorio odontoiatrico riservato ai rifugiati politici e immigrati di ogni popolo e religione.

Qui il suo fondatore, il dottor Marco de' Feo, e alcuni colleghi mossi dallo stesso spirito di solidarietà, curano persone provenienti da 98 paesi del mondo eseguendo circa 1.600 interventi l'anno gratuitamente.

Le offerte per il mantenimento dell'ambulatorio provengono da un gruppo di amici ed anche dal Rotary Club Roma Colosseo (di cui Marco de' Feo è socio), nell'ambito del sostegno del Club alla Associazione Comboniana Servizio Emigranti e Profughi (A.C.S.E.). Per ulteriori informazioni su questa opera di solidarietà scrivere a: m.defeo@libero.it

Rotariani aiutano orfani dell'AIDS in Uganda

Oltre 1,2 milioni di bambini dell'Uganda hanno perso entrambi i genitori a causa dell'AIDS. La Fondazione Rotary e i suoi partner stanno offrendo assistenza medica e la speranza per il futuro ad oltre 500 orfani nel Paese.

“Nonostante il fatto che i loro genitori siano morti, i bambini continuano a volere un futuro. E per questo noi diamo loro l'assistenza”, ha dichiarato Joseph Matovu, un dirigente senior presso una clinica, e socio del Rotary Club di Kalisizo, Uganda.

Gli sforzi dei Rotariani a Matovu sono solo un esempio dell'opera del Rotary nell'area d'intervento Prevenzione e cura delle malattie.

Visita al complesso monumentale di S. Michele in Bosco

Sabato 19 Maggio

ore 9,45 - Ritrovo nel piazzale di S. Michele in Bosco antistante l'ingresso della Chiesa

Ore 10,00 Visita della Chiesa, dell'ex Monastero olivetano, delle Biblioteche, del Chiostro ottagonale, del Refettorio o sala Vasari, della Foresteria.

Seguirà buffet nel Chiostro ottagonale

Prezzo a persona euro 25,00

L'evento non sostituisce una conviviale ma potrà essere utilizzato come presenza compensativa.

Sono aperte le prenotazioni in Segreteria

Il bollettino va in vacanza: a tutti arriverà all'8 Maggio